

Evita Ciri

Altezza: 175 cm

Occhi: verdi

Capelli: castani

Lingue: inglese, francese, spagnolo

Formazione

Diploma Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico

Laureata in Lettere cum laude

Canto, pianoforte (V anno conservatorio), danza contemporanea

Perfezionamento con: Luca Ronconi, Giancarlo Sepe, Danio Manfredini, Carmelo Rifici, DV8

Physical Theatre, Susan Batson (NYC), Jean-René Le Moine (Paris)

Teatro

2018 Fiato d'artista, coautrice e regista

2016/17 d'Annunzio segreto regia F. Sala

2015 Brucio regia A. Siniscalchi

2014 Vietato Ballare (NapoliTeatroFestival) regia A. Siniscalchi

2014 D'Annunzio tra Amori e Battaglie (Baccara) regia F. Sala

2013 Nove Parti del Desiderio (Loyal), regia E. Danco

2011/12 Honour, regia F. Però

2010 Lear, Regia A. Latella

2009 Edipo a Colono, regia D. Salvo

2009 Medea, regia K. Zanussi

2008 Il Sogno di Shakespeare risognato da Puk il malizioso, regia G. Albertazzi

2007 Fedra di Seneca, regia G. Anfuso

2007 La cucina, regia A. Pugliese

2006 Troiane, regia M. Gas /Teatro Espanol de Madrid

2006 La Nuvola in calzonni, regia E. Coltorti

2006 Beckett Cent'anni, regia G. Sepe

2005 Amata mia, regia G. Sepe

2004 Magnificat di Alda Merini, regia P. Pitagora

2003 Rivista, regia M. Maltauro

2003 Las Troyanas, regia La Fura dels Baus – Barcelona

2003 Ecuba, regia Irene Papas

2003 On Naumon, regia La Fura dels Baus

Televisione

2014 Una pallottola nel cuore 2, regia di Luca Manfredi

2015 Dove è Mario, regia di Edoardo Gubriellini

2011 Mai per Amore – Helena e Glory regia di M. Pontecorvo

2010 L'Isola, regia A. Negrin

2010 Ris Roma- Delitti Imperfetti, regia F. Tagliavia

2009 Distretto di Polizia 9, regia A. Ferrari

Cinema

2020 *Libra*, regia Christopher McQuarrie
2019 *Amore Nudo*, regia Marco Della Fonte
2017 *Last Christmas*, regia Cristiano Pahler
2017 *Rimetti a noi i nostri debiti*, regia Antonio Morabito
2015 *Il Battito che sento (corto)* regia L. Giombi
2013 *Il Venditore di Medicine* regia A. Morabito (RomaCinemaFest)
2008 *PA-RA-DA*, regia M. Pontecorvo (Venezia 65)
2004 *End of season*, regia D. Chiarini/London Film School
2001 *Hijos – Figli*, regia M. Bechis (Venezia 58)