

Livio Pacella

attore, regista, drammaturgo, pedagogo teatrale,
direttore artistico, conduttore radiofonico, poeta

Altezza: 175 cm

Occhi: castano/verde

Capelli: biondo scuro

Lingue: inglese

Formazione

2001 Laurea in filosofia con lode, presso l'università di Padova

Teatro (attore)

2000-06 Dedalofurioso di Vicenza

2000-01 Glossateatro di Vicenza

1995-99 NOIR tribù antiteatro di Vicenza

1996 TAM teatromusica di Padova

1995 Teatrocontinuo di Padova

Collaborazioni con Toni Servillo, Vitaliano Trevisan, Veronica Gentili, Franca Grimaldi, Theama

Teatro (autore e regista)

2015 Alice vm14 (La fucina della notte rossa)

2010Teatrofuturo (Teatrofuturo)

2009 The ballad of Dorothy Parker (Ensemble)

2008 Il grande uccello nero (Us)

2006 Il circo miraggi (Teatro dei miraggi)

2002 Salomè delle tempeste (Dedalofurioso)

1999 Ubu noir (NOIR tribù antiteatro)

1998 Ciò che vide il grande nano (NOIR tribù antiteatro)

1997 Amletico (NOIR tribù antiteatro)

Teatro (formatore teatrale)

Vicenza 2000-10 laboratorio presso l'itis Rossi-selezionato tra i dieci migliori d'Italia (Rarateas, Genova 2007), vincitore del festival GCS (Genova 2003), del festival teatroscuola (Crema 2004), Piccoli palcoscenici (Venezia 2005)

Piovene laboratorio presso l'itc (Vicenza 2000-10) - vincitore di Piccoli palcoscenici (Venezia 2008)

Laboratori teatrali presso altre scuole pubbliche e per adulti (Vicenza)

Teatro (direttore artistico)

Vicenza 2010-11 Festival Teatrofuturo (con Motus, Antonio Rezza, Teatro del Lemming)

Pordenone 2005-06 Lago film fest

Vicenza 2000-06 Teatro Busnelli

Cinema

Le guerre horrendo (Esperimentocinema 2015)

Al mio demone cieco (Esperimentocinema 2003)

Salomè delle tempeste (Esperimentocinema 2002)

Scandisk (Dedalo furioso 2005)

Televisione

2024 UPDC 8, regia Annarita Zambrano

2024 Stucky, regia Valerio Attanasio e Matteo Visconti

2023 La legge di Lidia Poet 2, regia Matteo Rovere, Letizia Lamartire e Pippo Mezzapesa

2022 Il generale Dalla Chiesa, regia Lucio Pellegrini

2020 Non mi lasciare, regia Ciro Visco

Musica

partecipazione al cd Un giorno il mio principe verrà (Casa 2009)

partecipazione al cd Cows & Heart (Regno di schiena 2005)

partecipazione ai live di Casa, Sabrina Turri, Smako Acustico, Coro Furlan e altri.

Scrittura

Le guerre horrende (sceneggiatura per Esperimentocinema)

El vin fa miracoi (monologo interpretato da Vitaliano Trevisan)

Gaga (sceneggiatura per Esperimentocinema)

pubblicazioni su City Light (Informagiovani Vicenza)

pubblicazioni su Mondomusica (Oikeios)

Altro

Audioguida Fondazione Cini, 2024