

## Luisa Borini

**Altezza:** 170 cm

**Occhi:** castani

**Capelli:** castani

**Lingue:** inglese, francese

**Dialetti:** ternano, romano, bolognese, milanese

**Sito web:** [www.luisaborini.com](http://www.luisaborini.com)

---

### Premi

2024 Premio Inbox dal vivo per “Molto dolore per nulla”

2021 Premio delle giurie congiunte al Festival Direction Under 30-Teatro Sociale Gualtieri con lo spettacolo Rimini

2016 Vincitrice Premio Hystrio alla Vocazione

### Formazione

2017 Scuola di Teatro e Perfezionamento Professionale del Teatro di Roma-Teatro Nazionale

2013 Diploma di Attore di Prosa presso la Scuola di Teatro di Bologna Alessandra Galante Garrone

2011 Laurea Facoltà di Lettere e Filosofia presso l'Università La Sapienza di Roma

2015 Master di I livello in Imprenditoria dello spettacolo presso l'Università di Bologna

Danza classica

Danza contemporanea

2019 Laboratorio con Saverio La Ruina

2019 Laboratorio con Alfonso Postiglione

2019 Laboratorio con Silvio Peroni

2019 Laboratorio con Mario Perrotta

2019 Laboratorio con Adriana Borriello

2019 Laboratorio con Dante Antonelli

2018 Laboratorio con Michalis Sionas

2017 Laboratorio con Muta Imago

2016 Laboratorio con Ascanio Celestini

2016 Laboratorio con Oscar De Summa

2014 Seminario con César Brie

### Teatro

2023/24 Molto dolore per nulla, di e con Luisa Borini

2024 Costellazioni Vicinelli, spettacolo di Gruppo RMN

2022 Ifigenia in Tauride, regia Jacopo Gassmann, Teatro Greco di Siracusa

2021 Momo e la città senza nome, regia Giulia Bartolini

2021 Le Nuvole, regia Antonio Calenda, Teatro Greco di Siracusa

2021 Rimini, spettacolo vincitore di Direction under 30 e finalista In-box, regia Mario Scandale

2019 A.A.Agata cerca lavoro, regia Mario Scandale

2019 Il corpo di ogni parola, performance-reading di e con Luisa Borini

2018 Felicità..tà..tà, regia Massimo Di Michele

2018 Ultimi rimorsi prima dell'oblio, regia Alessandro Businaro  
2018 Il racconto d'inverno, regia Andrea Baracco  
2017 Figlie D'Egitto ovvero Le Supplici, regia Sofia Bolognini, Teatro Antico di Segesta  
2017 Here, regia Muta Imago  
2017 Non un'opera buona, regia Mario Scandale  
2017 Il funerale del padrone, regia Massimo Di Michele  
2016 Il cielo è cosa nostra, regia Francesco Colombo  
2016 Ginkgo, regia Giulia Quadrelli e Mario Scandale, Progetto vincitore del Bando Assemblaggi Provvvisori  
2015 Cabaret Chanteclair, di e con Luisa Borini e Giulia Quadrelli  
2014 Lisistrata, regia Andrea Battistini  
2013 Intrecci, regia Vittorio Franceschi  
2013 Lager, regia Vittorio Franceschi e Claudia Busi  
2012 Cavalleria rusticana e Pagliacci, regia Liliana Cavani  
2012 Le nozze di Figaro, regia Mario Martone  
2012 Olimpiade, regia Ludek Golat  
2011 La notte del soldato, regia Duccio Camerini  
2010 Antonio e Cleopatra, regia Duccio Camerini  
2009 T: tralasciando Godo, regia Aniello Nigro  
2008/09 Gl'innamorati '50, regia Riccardo Leonelli  
2008 Ippolito, regia Riccardo Leonelli  
2008 Sull'Amore e... nient'altro, regia Riccardo Leonelli  
2007 Variazioni su Elettra, regia Riccardo Leonelli

### **Cinema**

2023 La casa degli sguardi, regia Luca Zingaretti  
2019 Gli anni più belli, regia Gabriele Muccino  
2017 Notti magiche, regia Paolo Virzì

### **Televisione**

2022 Mr. & Mrs. Smith, regia Christian Sprenger  
2022 Novecento-il Muro, regia di F. Pirani e S.Viali  
2020/21 Il paradiso delle signore, regia aavv  
2016 In arte Nino, regia Luca Manfredi

### **Spot**

2016 spot TIM, BlowUpFilm

### **Radio**

2013 conduttrice insieme a Mario Scandale e Mirko Bencivenni del programma radiofonico "Se stasera siamo qui" per Ciao Radio Bologna

### **Skills**

Danza, nuoto, sci, scrittura