

Stefano Braschi

attore, autore, direttore artistico

Altezza: 170 cm

Occhi: marroni

Capelli: brizzolati

Lingue: inglese, spagnolo

Formazione

Laureato in Giurisprudenza inizia la sua carriera d'attore sotto la guida di Giovanni Testori. Completa la sua formazione avendo come maestri Maja Komorowska e Tadeusz Bradecki (Stary Teatr Krakow).

Teatro

2023 Dramma industriale, regia G. Ortoleva
2023 Edipo a Colono regia L. Gherzi
2022 Zio Vanja regia S. Gonella
2021 La grande abbuffata regia M. Sinisi
2019 Tradimenti regia M. Sinisi
2019 Cenacolo12+1 regia M.Sinisi
2019/24 Sei Personaggi in cerca d'autore regia M. Sinisi
2018 Masseria delle allodole regia M. Sinisi
2018 Platonov regia M. Lorenzi
2017 I Promessi Sposi regia M. Sinisi
2016 Macbeth regia E. Sangiovanni e G. Guidotti
2016 Misanthropo regia M. Conti
2016 Miseria e Nobiltà regia M. Sinisi
2015 Le intellettuali regia M. Conti
2015 I wish regia Kim Selody (CA)
2014 Pierino e il lupo regia Lotte Lohrengel (NL)
2014 L'uomo la bestia e la virtù regia M.Conti
2013 Il Piacere dell'onestà regia R. Trifirò
2011 Babel book of errors regia Rob Bakker (NL)
2003 Riccardo III regia A. Latella
2000 Tre per tre =dieci regia B. Stori
1998 Decalogo IV regia Tadeusz Bradecki (PL)
1996 Rosencrantz e Guildenstern sono morti regia L. Quintavalla e B. Stori
1989 La vertigine della condizione umana regia Giovanni Testori

Televisione

2024 Estranei, regia Cosimo Alemà
2021 Petra 2, regia Maria Sole Tognazzi
2021 La Sposa, regia Giacomo Campiotti

Cinema

2022 Cento Domeniche, regia Antonio Albanese

Pubblicità

2024 Spot Moretti, regia Sam Pilling

Voice Over Audiolibri

2023 Il lungo addio2021 Addio mia amata

2021 L'anima e il suo destino

2021 Papà fammi una promessa

2020 Il grande sonno

Skills

Scrittura, ideazione e conduzione di seminari di recitazione, progettazione e realizzazione di laboratori per preadolescenti e adolescenti, canto (basso), voiceover e doppiaggio, sci, cucina