

## Edoardo Coen

**Altezza:** 186 cm

**Occhi:** castani

**Capelli:** castani

**Lingue:** inglese

---

### Premi

2015 Premio SIAE per Una bugia vi prego sull'amore di Francesco Petruzzelli

2015 Premio Abbado, interprete nel corto teatrale: L'innocente criminale (Grand Guignol), regia Giovanni Firpo

2003 Premio Formica d'oro e Premio del Pubblico per il cortometraggio Quella strana voce

### Formazione

2012/2015 Accademia Nazionale d'arte drammatica Silvio d'Amico

2017/2018 Corso di perfezionamento professionale del Teatro di Roma

Workshop con Henry Stiglund, Viktor Bodó, Massimiliano Civica, Armando Pirozzi, Monica Demuru, Roberto Romei, Walter Pagliaro, Michele Monetta, Declan Donnellan, Bruce Myers, Francesca De Martini, Claudia Castellucci, Oskaras Korsunovas, Mimmo Cuticchio.

### Teatro

2022 Enrico IV, regia di Yannis Kokkos

2020 Quel che accadde a Jack, Jack, Jack e Jack, scritto e diretto da Francesco Petruzzelli

2019/20 Senza quinte né scena, un progetto Muta Imago

2019 Sarò Greve, scritto e diretto da Francesco Petruzzelli

2019 Hic et nunc, un progetto di Muta Imago

2019 Enrico IV, regia di Carlo Cecchi

2018/19 Felicità ... tà... tà (uno sguardo su Achille Campanile), regia di Massimo di Michele

2018 Non siamo all'altezza, di Giulio Guarino, regia di Emilia di Pietro, con Graziano Piazza

2018 Timeless, un progetto di Muta Imago, regia di Claudia Sorace

2018 Il Capitale di Karl Marx (quasi un Vangelo apocrifo), regia di Marco Lucchesi

2018 Delitto/castigo (voce narrante) regia Sergio Rubini e Carla Cavalluzzi, con Sergio Rubini e Luigi Lo Cascio

2017 Abecedario Americano di Giancarlo Sepe

2017 Falso d'autore al Festival "Pergolesi Spontini" di Jesi, mise en espace di Giovanni Sinopoli

2017 Il gioco dell'amore e del caso, regia di Lorenzo Lavia (Teatro India)

2017 Il funerale del padrone, di Dario Fo, regia di Massimo di Michele

2017 Il linguaggio della montagna, regia di Danilo Capezzani

2016 Due personaggi in cerca d'amore, scritto e diretto da Francesco Petruzzelli

2016 Ariadne auf Naxos, voce recitante, presso il Festival Internazionale del Val di Noto Magie Barocche

2016 Catilina, di Claudio Romano Politi, regia di Carlo Oldani

2016 Margherita, il diavolo lo sa, scritto e diretto da Giulia Bartolini

2016 Roma es Amor alreves, l'anno santo di Roma, regia Rafael Rodriguez Villalobos

2016 Cinque allegri ragazzi morti, Il Musical lo-fi, regia di Eleonora Pippo

2015/16/17/18 Uno sguardo dal ponte, regia Enrico Maria Lamanna

2015 Pericle principe di Tiro, saggio di diploma, regia Lorenzo Salveti (Festival dei due mondi di Spoleto)

2015 Le Intellettuali, regia Giovanni Firpo, a cura di Arturo

2015 Altamente volatile, regia Massimiliano Civica

2014 Il ragazzo dell'ultimo banco, regia Ferdinando Ceriani

2014 Studio su Il gabbiano di Anton Cechov, a cura di Lorenzo Salveti, regia Samuel Potettu (Teatro di Villa Torlonia e Festival dei due mondi di Spoleto)

2014 Il circo umano spettacolo e seminario di scrittura con Anna Marchesini

2014 Enoch Arden melologo integrale, testo di Alfred Tennyson, musiche di Richard Strauss, al piano Fabio Falsetta

2013 Studio su Antigone di Sofocle, regia Giovanni Firpo

2013 Carini ma un po' nevrotici, regia Edoardo Coen e Francesco Iaia

2013 A da The Tragedy of Hamlet, The Prince of Denmark, regia Giovanni Firpo

2013 Madness regia di Lorenzo Salveti, Festival dei due mondi di Spoleto

2013 Riccardo III, regia di Alessandro Gassman

2012 Vespucci - l'impresa italiana nel nuovo mondo di Alessandro Zambrini, con Alessio Boni e Roberto Herlitzka, Piccolo Teatro Comunale del Maggio Musicale Fiorentino

2012 Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze di Joseph Haydn, al fortepiano Andrea Coen, (Accademia Bartolomeo Cristofori di Firenze)

### **Televisione**

2020 Luna Park, regia Anna Negri - Leonardo D'Agostini (Netflix)

2019 Mea Culpa (Pilot serie TV), regia Gianpiero Alicchio

2015 Don Matteo 10, regia Jan Michelini

2014 Colpo di scena, Rai3, con Pino Strabioli, regia Fabio Masi

### **Spot**

2021 Luce in sala, regia di Matteo Memè

2017 10 e lotto, regia Gabriele Mainetti

2015 Tronky, regia Sydney Sibilìa

### **Cortometraggi**

2016 Era Nico, regia di Giulio Maria Corso e Mauro Messina

2003 Quella strana voce, regia di Elena de Rosa

### **Web**

2014 I Trombamici- 1x05, serie web, regia di Riccardo Riande

### **Skills**

Canto, polistrumentista, calcio, tennis, nuoto