

Matteo Scattaretico

Matteo Scattaretico nasce a Roma il 31 Marzo 2000.

Trascorre la sua infanzia nel quartiere Appio Latino per poi trasferirsi insieme alla famiglia in zona Balduina. Fin da piccolo nutre il forte desiderio di diventare un attore e un campione sportivo. La sua determinazione lo porta a solo undici anni a conseguire tutti i brevetti di nuoto, a dodici a tesserarsi 'Fin' con la squadra Aurelia Nuoto e a quindici a prendere le sue prime lezioni di recitazione, sotto la guida di Tiziana Sensi.

Nel 2016 partecipa al progetto Teatro nelle scuole, presso l'istituto Sant'Orsola di via Livorno, debutta in Sogno di una notte di mezza estate, nel ruolo di Lisandro e poi nello spettacolo Declinazioni d'amore per la regia di Tiziana Sensi.

Nel 2018 consegue la maturità classica presso il Liceo Seneca di Roma e si iscrive al Corso di Economia e Management all'università di RomaTre. Sostenuti dieci esami con ottimi voti decide di volersi dedicarsi con decisione e forza alla recitazione e di condividere la sua passione con i ragazzi del quartiere di Valle Aurelia guidandoli dal 2020 in un laboratorio teatrale completamente gratuito.

Sullo schermo lo vediamo nel 2019 nel cast di Mental, tv serie Rai diretta da Michele Vannucci, nel ruolo di Lorenzo, nei cortometraggi L'ombra nebulosa e Figli della lupa diretti dagli studenti della R.I.F.S. , e nel 2021 in Caracalla, diretto da Luca di Capua.

Nella serie tv Prisma, diretta da Ludovico Bessegato, veste i panni di "Ilo" un personaggio in cui può esprimere le sue tre più grandi passioni la recitazione, il nuoto, e anche la musica.

Matteo, infatti, dal 2019 produce basi musicali. Il suo primo singolo ufficiale Laocoonte, prodotto, scritto e interpretato da lui, ci racconta di come sia importante fluire nelle trasformazioni.

Cinema

2022 Il ragazzino con i denti di squalo, regia Davide Gentile

2022 Te l'avevo detto, regia Ginevra Elkann

Tv

2022 La Storia, regia Francesca Archibugi

2020 Prisma, regia Ludovico Bessegato, coprotagonista

2019 Mental, regia Michele Vannucci

Cortometraggi

2021 Caracalla, regia Luca di Capua

